

Werkvorm		Ik zie wat jij niet ziet ...
<p>Doel: Waarnemingsvaardigheden ontwikkelen, het vermogen om details te zien versterken.</p> <p>Materiaal: kunstwerken, een tussenschot, een schema.</p> <p>De opdracht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je zit tegenover je partner, het tussenschot zorgt ervoor dat je geconcentreerd blijft op je eigen kopie van het kunstwerk.</li> <li>• Observeer het kunstwerk. Neem daar voldoende tijd voor!</li> <li>• Persoon A communiceert een kenmerk, een detail.</li> <li>• Persoon B bekijkt zijn het kunstwerk en communiceert een nieuw kenmerk, een nieuw detail.</li> <li>• Noteer de opgemerkte details op je schema.</li> <li>• Werk verder samen om zoveel mogelijk kenmerken en details te ontdekken.</li> </ul>		<p>Leerinhoud:</p> <p>kunstwerken</p> <p>Materiaal:</p> <p>Vergrootglas, plaatjes van kunstwerken</p>
<p>Bron: Het complete MI boek Spencer Kagan en Miguel Kagan RPC educatieve uitgaven</p>	<p>Wat werkt in de klas Marzano, Pickering en Pollock Bazalt</p>	