

La fabrication de vitraux



Jusqu'à la fin du Moyen Âge, le verre était utilisé pour les fenêtres, mais uniquement pour les riches. Les palais royaux, les églises, les chapelles d'abbayes et les maisons de riches marchands étaient les seuls bâtiments dans lesquels le verre était utilisé.

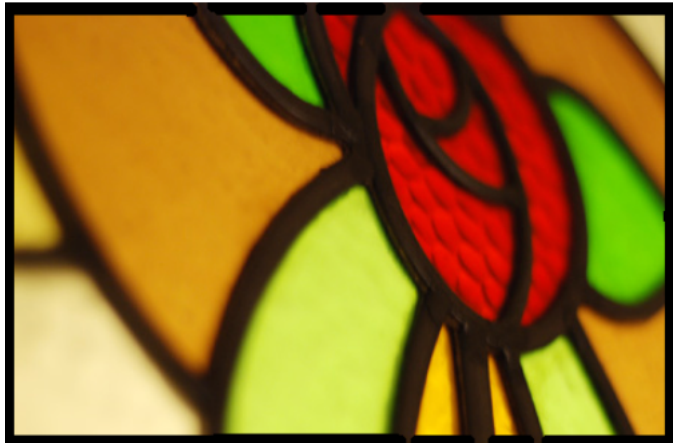
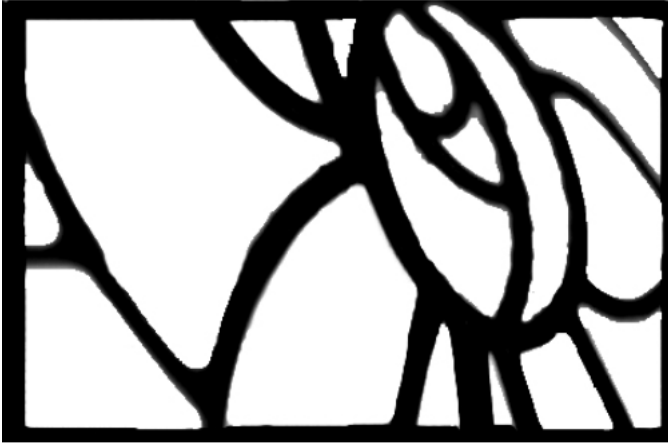
Le vitrail est le nom donné à une fenêtre composée de plusieurs pièces de verre assemblées par des baguettes de plomb. Le vitrail se prête parfaitement aux réalisations artistiques, avec des représentations colorées.



La technique des vitraux est très ancienne. Selon le modèle de l'image souhaitée, des pièces de verre coloré ou de vitrail peint sont découpées dans la forme adéquate. Les morceaux de verre sont placés dans un cadre de plomb et soudés ensemble aux points où ils se croisent.

Bricolage

Réalise un vitrail en utilisant du papier et du papier de soie.



- ✧ Dessine un cadre et fais-y un dessin.
- ✧ Veille à ce que ce dessin reste très simple. Ne dessine pas de détails.
- ✧ Double toutes les lignes. Il s'agit en fait des baguettes de plomb de ton vitrail.
- ✧ Veille à ce qu'elles soient suffisamment épaisses.
- ✧ Veille également à ce que toutes les lignes soient connectées d'une manière ou d'une autre.
- ✧ Ce détail est bien visible sur le papillon de la page précédente.
- ✧ Hachure toutes les zones que tu veux découper ou picoter.
- ✧ Ce sont toutes les surfaces que nous allons remplacer par du papier de soie coloré.
- ✧ Découpe ou picote toutes les surfaces. Il ne te reste plus que le cadre et les doubles lignes (plomb du vitrail).
- ✧ Astuce : si tu utilises des ciseaux, ne coupe pas dans le cadre, mais fais d'abord un petit trou dans la zone à découper.
- ✧ Colorie-les en noir.
- ✧ Prends du papier de soie et colles-en un morceau derrière chaque ouverture. **Astuce** : Travaille sur la face arrière de ton vitrail. Retourne ton vitrail et applique la forme (avec un petit bord) sur le papier de soie. Ensuite, colle-les ensemble.